



The image contains two separate black and white photographs of sea urchins. Both photographs show the urchin from a side-on perspective, highlighting its spherical shape and the arrangement of its radial symmetry. The urchins are covered in numerous sharp, radiating spines.

な
う

令和2年
第89号

10月

目 次

タナカミセ	・・・ 9月のできごと	2-3
	・・・ 10月のスケジュール／七十二候	4
	・・・ 10月のメニュー	5
h a n a	・・・ 誰かの役にたちたい	6-7
COMだより	・・・ 「心」ある仕事とは	8
地鶏と野菜の大衆酒場てんてん	・・・ 店長からのメッセージ	9
登喜和	・・・ 登喜和のお肉講座（5）	10-11
そのべ整体院	・・・ マスクについて	12-13
すし米&Syu's Bar	・・・ 和を以って知る「31」	14
タナカミセ	・・・ 和を以って知る「30」を学ぶ	15
三宝裕のひとりごと	・・・ 上品な人とは	16
協賛のみなさま	・・・ ありがとうございます	17-18

9月のできごとー整理整頓ー



① ココロ

9月生まれ、干支は羊、乙女座、17歳を迎える次男。

「誕生日、何がいい？」と聞くと、

「髪そりとすね毛そり」

という返事が返ってきた。

私のことを「ママ」と呼んでいた長男が、ある日突然「オカン」と呼んだときと同じ、くらくらとめまいがした(笑)。

みんな順番に大きくなっていくって、わかっているけど、「そんなん、当たり前」、なんだけど、まだ何かにしがみつこうとしている自分。

「理屈ではわかっているけど気持ちが追いつかない状況」

ドラマ「私の家政夫ナギサさん」の、メイが言っていた「心の中も、とっちらかってる」まさにこの状況。頭、心の整理整頓、交通整理が必要です…。

② アマゾン

20歳頃、たぶん学生だった気がする。外山滋比古さんの著書「思考の整理学」を買った。

話題の図書だったし、「思考」「整理」どちらも苦手なことだから、タイトルに惹かれて買った気がする。

読み始めると難しくて読めなかった。ほとんど読まずに本棚に片づけた。

月日が流れた。

たぶん30代の頃だと思う。

新聞の広告で「思考の整理学」が載っていて、「あ、たぶんこれ必要かも」

アマゾンで購入した。届いたら、見たことのある表紙。

あ、やらかした。

返品しようと思ったら、オットが読みたいと言ったので進呈した。

で、その時も、結局読まなかった。

さらに月日が流れ、間もなく 50 歳。

いよいよ「思考を整理しなくちゃ」と焦るようになった。気になっていたあの本を、本棚から出してきた。

恐る恐るページをめくると、二十歳の頃よりも、文字が頭に入ってくるような気がした。もしかして、読みそう？

難しそうなのは相変わらずだけれど、なんとなくページが進みそうな気がしている。

とっちらかった気持ちを整理するというよりは、「ちゃんと考るってどういうことなの？」みたいな内容。でも初めて買った日から約 30 年。ようやく「読もう」と思えたこと、自分の意思で手に取っていることが嬉しい。

きっと「今読みなさい」ってことだと思って、読書の秋に向かって、覚悟を決めています。

――「BETTER LIFE」というサイトからの引用です。――

書店の内容説明では、

アイディアが軽やかに離陸し、思考がのびのびと大空を駆けるには？自らの体験に則し、独自の思考のエッセンスを明快に開陳する、恰好の入門書。
とのこと。

大まかにいうと

- ・ 前半は、「考る」ということについて著者の意見を述べるエッセイ
 - ・ 後半では、論文を書くことを前提に「考る」ことの方法
- といった内容ですね。

だそうです。

開きっぱなしの頭の引出し、考えて断捨離していきます！（眞理）

2020年10月 営業カレンダーwith七十二候

日 nich	田中店	★	二十四節氣	七十二候		
1日 木	定休日		秋分	次候	蟻虫坏戸（むしかくれてとをふさぐ）	
2日 金	定休日			未候	水始涸（みずはじめてかるる）	
3日 土	臨時休業				田んぼの水を抜き、稲刈りの準備をする頃。井戸の水が枯れ始める頃との説も。	
4日 日	臨時休業					
5日 月						
6日 火						
7日 水						
8日 木	定休日		寒露	初候	鴻雁來（こうがんきたる）	
9日 金	定休日				雁が渡ってくる頃。清明の時期に北へ帰つていった雁たちが、再びやってきます。	
10日 土		日の出開店				
11日 日						
12日 月						
13日 火						
14日 水						
15日 木	定休日		次候		菊花開（きくのはなひらく）	
16日 金	定休日				菊の花が咲き始める頃。旧暦では重陽の節供の時期で、菊で長寿を祈願しました。	
17日 土						
18日 日						
19日 月						
20日 火						
21日 水						
22日 木	定休日		霜降	末候	蟋蟀在戸（きりぎりすとにあり）	
23日 金	定休日				戸口で秋の虫が鳴く頃。昔は「おろぎ」を「きりぎりす」と呼びました。	
24日 土						
25日 日						
26日 月						
27日 火						
28日 水						
29日 木	定休日		初候		霜始降花（しもはじめてふる）	
30日 金	定休日				山里に霜が降り始める頃。草木や作物を枯らす霜を警戒する時期です。	
31日 土			次候			
					ときどき小雨が降る頃。「要」をしぐれと読むことも。ひと雨ごとに気温が下がります。	

「私の根っこプロジェクト 日々是生き生き暮らし歳時記」より引用させていただいています。

10月のお届けメニュー



	パン	価格(税込)	どんなパン
食パン・食事パン	山食	1本 450円 1/2本230円	山型食パン。小麦粉・砂糖・塩・イースト・ショートニング
	チーズ山食	3枚入220円 1本 660円	さいころチーズとシュレッドチーズ
	国産小麦の山食	1本 520円 1/2本260円	北海道産「ゆめちからブレンド」の山食。香ばしくもちもちに焼きあがります
	角食	1本 450円 1/2本230円	角型食パン。小麦粉・砂糖・塩・イースト・生クリーム・たまご・ショートニング
	フランスパン	1本 230円	リスドオル、北海道産小麦タイプE.R.、米粉
サンド・おやつ	モツツアレラ ベーコン	1個 170円	玉ねぎ、ベーコン、チーズ。まちがいない。
	ハムとたまねぎの コッペサンド	1個 200円	コッペパン+シュレッドチーズ+スライスオニオン+薄切りハム
	さだこあんこ	1個 160円	いつもの、あんぱん。
	練乳バター	1個 170円	「まかない」出身の練乳バター、愛していただいて光栄です！

練乳バター、「10月もぜひ」嬉しい声をいただき、ありがとうございます。

引き続き、よろしくお願ひいたします。

「ショコラ食パン」へのお問合せ、ありがとうございます。

もう少しひんやり寒くなってから、焼かせてくださいませ。来月あたりかな…。

誰かの役に



たつたい

お彼岸。お墓参り行きましたか？ 我が家はうまいことみんな家にいて、いっしょにお墓掃除とお参りができました。

さて、連休中どこにも出歩かなかつた私は家で「マイ・インターン」という映画を見ました。

ファッショントサイトを経営し、仕事も家庭も充実しているCEOジュールズのもとに、シニアインターンプログラムの一環で40歳も年上のベン（70歳）がやってきて彼女や会社を支えるといった映画でしたが、私自身、そろそろ自分の引退後のことを考えなければいけない年になっていることもあり、自分のこれから的人生とも重なりました。

私はこれまでずっと誰かの役にたちたいと思って仕事をしてきました。

この「誰かの役にたちたい」は、

なかなかに抽象的だし、捉え方がいろいろあると思います。昔は「誰かの役に立つ=喜んでもらう」だったんですよね。ところが、最近「=（イコール）」じゃないかもって思うようになってきたんです。喜ばれなくてもその人のためになることをする。それが役に立つということなんじゃないかって。

そこに「マイ・インターン」です。

ロバートデニーロ演じるベンを見て、こんなふうになれたらいいなあ
と思ったわけです。名言もたくさんありました。中でも

「知識は人のために使うと智恵になる」

「正しいことは迷わずにやれ」

これらはなんというか、とても勇気づけられました。

自分はどういう人生を送りたいか、そんなことをうつすらと考える
中、ベンのように若い人の力になり、背中を押せるような人になりた
いって思いましたね。

年を重ねることでこれまで通りでなくなることがたくさんあります。その時、私は何を生きがいとするのだろうと不安になったりもします。「今どきの若者は……」なんてことを言わず、学ぶところは年下からでも学びたいし、まだまだ智恵を積み上げていきたい。自分の成長を止めたくないなって思うのです。

そして半世紀生きた人生の経験、20年を超える仕事の経験を活かして、誰かが羽ばたくお手伝いができるならいいなあなんてふんわり思った映画でした。

ほっこりするし、元気になれますよ。

(花) hana

「心」ある仕事とは

COMI^{より}



訪問介護の仕事では、高齢者・認知症・

身体障がい・精神障がいの方など、年齢も症状も様々な方と接する。

調理や掃除、介助の方法、会話一つにしても、対象となる方の個性や生活歴などから一人一人に合わせた対応が必要になる。

自分の行っている仕事(支援)すべてが、利用者の方一人一人に合っているのか、日々迷い・悩みを繰り返している。

この夏から(昨年、脳出血で倒れた)義兄と、田舎で一緒に生活することになった。

兄は田舎に帰ってきてから体調も良く、自分で考えて行動できることも増えてきた。

『病気が良くなるかどうかは、関わってくれる人^{しだい}次第や』

よく言う。

最初は笑って聞き流していたが、ふと仕事に置き換えた時、

自分が介護(支援)を行うことで、利用者の人たちは元気になって下さっているだろうか?

それは、うわべだけの言葉や態度ではなく、心から相手のことを思い接する、目に見えない支援のことを指しているように感じた。

どんな仕事でも同じだが、相手のために「心」を込めた言動は相手にきちんと伝わる。

逆にうわべだけの言動も相手にちゃんと伝わることの怖さを、しっかりと認識しておかないといけないと思った。

(米津)



地鶏と野菜の大衆酒場 てんてん

おはようございます！こんにちは！こんばんわ！

少し、ほんの少し暑さが和らいできましたが、皆様
この夏をいかがお過ごして下さいか？

去年12月で居酒屋てんてんも3周年を迎え

今年から、よし、4年目！という勢いの中、まさかのコロナ発生で
なんども心苦しい状態になりました。

こんな状況は人生で初めて…。

商売がしたい！接客がしたい！楽しく笑顔で温まる環境を提供したい！

こんな気持ちを見事に打ち砕いてくれました。

お店を開けてよいのか、開けることが罪なのか。

開けてくれというお客様、働きたいというスタッフ、お店の継続、

開けるだけで変わる周りの目…。

「いらっしゃいませ」という大好きな言葉の領域。

「ありがとうございました」という感謝の言葉の自分への不安感。

桜が咲いているのに、自分の感情が恋愛情になつてゐるにはびっくりました。

本音を口にしていいのか、そんな事にも悩みました。

飲食店なのに業者からアルコール徒々入荷できないとか…。

全てが異常事態、感情の破壊が怖かったです。

ですが！！

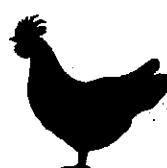
心配して、電話やLINEなどくださるお客様に真付かされました。

この状況も、自分への試練、人生の階段の一歩として

今、自分が出来る事を、精一杯周りへの感謝と謙虚さを思い直し、

前を向き、上を向き、まず自分から、楽しく笑顔で頬張つていこうと思います。

1日も早く平和な暮らしに戻ってきたらいいですね。



店長 西山直希

登喜和のお肉講座（5）

今月のテーマは、「信州プレミアム牛肉」です。信州プレミアム牛肉とは、現在、うちのお店、登喜和にて販売している黒毛和牛の牛肉です。元々うちのお店では三重、鹿児島、北海道など様々な地域の黒毛和牛牝牛の牛肉を販売していました。しかし、この1~2年程はうちの店主のこだわりにより、長野県産の信州プレミアム牛肉というブランドの和牛を継続して販売しております。購入頂いたお客様方からもご好評を頂いており、今回はこの牛肉のことを詳しくご紹介していきたいと思います。

まずは信州プレミアム牛肉とは、という所からお話ししていきます。このブランドは長野県が、自分たちの県で高品質の牛肉が生産されている、ということを県民や県外の人たちに広く知ってもらえるように立ち上げたブランドです。高品質で高い評価を受けながら、あまり知られることができていなかつた長野県の牛肉を、「安全・安心、そしておいしい」というテーマの下、長野県独自の基準を作り認定をする仕組みを作りました。

このブランド牛に認定されるための基準がいくつかあります。1つ目が「安全・安心」な牛肉であるために、認定された農場で育てられた牛であるというものです。この認定農場で育てられた牛は育った環境や与えられたエサなどの飼育管理の情報が記録され、確認ができるようになっています。この記録により「安全・安心」な牛であることが証明されるのです。

2つ目の基準が「おいしさ」です。このおいしさというものは曖昧なものです。人によって変わってしまうものなので、客観的に示すことが難しいのです。この「おいしさ」を数値で示せて、科学的で分かりやすい基準を作ったのが「信州プレミアム牛肉」です。具体的には①牛肉に含まれるオレイン酸含有量、②牛肉のサシ（脂）の入り具合の2つです。

この2つの基準のうち②のサシ（脂）の入り具合は、信州プレミアム牛肉に限らず、日本国内で生産された全ての牛肉を格付けするのに昔から使われている基準です。日本食肉格付協会と呼ばれる団体が定めた基準で、牛肉のサシの入り具合を12段階に分けています。数字が大きいほどサシの入り具合が多く、よく言われる「霜降り」状態のお肉になっています。こ

の基準だけなら全国で用いられているので珍しくはありません。

重要なのは①のオレイン酸の含有量なのです。オレイン酸とは難しい言い方をすると不飽和脂肪酸という種類の成分です。この成分は血液の中のコレステロール値を下げ、血液をサラサラにする効果があると言われています。また牛肉にこの成分が多く含まれていると、脂の香りや口溶けがよくなる、ということが長野県の調査により明らかになっているそうです。つまりこのオレイン酸がより多く含まれている牛肉は、脂の旨味と香りを楽しむことができ、なおかつ口の中にベタベタと脂が残ることのない大変食べやすいものになるのです。

このオレイン酸による「おいしさ」の基準を設定したのは、信州プレミアム牛肉のブランドが全国で初となっています。この基準ができたことにより、今までなかった『「おいしさ」を数値で示す』ということができるようになり、お肉を販売する人にとってもお肉を購入する人にとっても分かりやすい目安になると思います。

以上、オレイン酸含有量とサシの入り具合の2つが信州プレミアム牛肉の「おいしさ」の基準となっています。先ほど述べた「安全・安心」の基準だけでなく、オレイン酸とサシの両方が基準値を超えてはじめて、信州プレミアム牛肉として認定されます。

以上ここまで信州プレミアム牛肉について長々と説明をしてきました。最後に、僕の個人的な信州プレミアム牛肉を食べた感想を述べたいと思います。この牛肉の一番のいい所は他の和牛のお肉と比べて、たくさん量が食べられることだと思います。これは先ほど書いたオレイン酸の効果によるものだと思います。ほかの和牛のお肉を食べた時は、「すごく美味しいけれど、少しの量ですぐにお腹いっぱいになる」、「そんなに食べてないのにお腹いっぱいを通り越して、気持ち悪くなったような気がする」。みたいなことを思ったことがあります。しかしこの牛肉は気持ちよくお腹いっぱいになることができ、脂の少ない赤身のお肉であっても旨味を十分に堪能することができると思います。若い人だけでなく年配の方でも「美味しくてたくさん食べられました」というような感想をたくさん頂いています。この文章を読んで興味を持たれた方はぜひ登喜和にお越しくださいませ。今回はここまでとさせて頂きます。それではまた次回！！

前田 俊太郎

マスクについて

近年、新型コロナウイルス感染予防対策により、マスクが普及しました。

お仕事柄、1日中マスクをつけられる方や、スーパーへお買い物に行く時だけマスクを装着する方など、装着するシーンは様々なようですが、マスクは以前と比べ、日常生活に欠かせないものとなりました。

マスクの装着目的について調べて、私なりに整理をしてまとめてみました。

「コロナにかかりたくないから、なんとなくつけてる」

「スーパーへ行って、マスクしないと白い目で見られる」

など、色々装着目的としてはあると思いますが、ちゃんとマスクの役割を分かってついているのと、そうでないのとでは違いが出てきますので、ぜひ最後まで読んでみてください。

吸引に関して

①工事現場のホコリのようなミリ単位のゴミ吸引阻止
⇒布でもOK。なければ手でもよい。



②真菌類(カビ)とその胞子、その他の大きな細菌類(ミリ~数十ミクロン単位)、
花粉(30ミクロン、以下μm<マイクロメートル>)、黄砂(4μm)、PM2.5(2.5 μm)の吸引阻止
⇒市販のマスクでもOK。

③球菌などの1μm~0.3μm単位までの細菌類の吸引阻止
⇒N95、N99などの医療用マスクで対応可能。

④0.3μm以下の細菌や、すべてのウイルスに関しては、医療用マスクでも制御は不可能。
口・鼻はもちろん、目・耳まで覆う防毒マスクが必要になり、市販のマスクでは対応不可能。新型コロナウイルスは、当然ここに入ります。

呼気(息を吐く)に関して

すべての感染症(風邪、インフルエンザ等)の患者が、くしゃみや咳などで、唾液や鼻水を他人に飛ばさない、飛沫感染させないためのガードの役割。これは布でも可能です。

唾液や鼻水を飛ばさないためなら、手を口に当てても良い。咳エチケットと言われるのはこのことです。

めんえき 免疫について

①マスクの装着によって、吸気温度と吸気湿度を上げて、口腔鼻腔咽頭粘膜を潤して異物や微生物の付着を防ぐ。ただし、冬季のみ。

②春季～夏季は温度と湿度が上がりすぎ、雑菌が繁殖てしまい逆効果。日本のような高温多湿の国では、雑巾を口に当てている状態。

まとめ

何のためにマスクをするのか、よく考えてほしいです。(私は吐息や唾液がかかったりして不快にさせないように、エチケットとして施術中にはマスクをしています)

そして、マスクをずっとしていることの弊害についても、よく考えてほしいです。

雑菌の繁殖等はすでに書きましたが、マスクをつけていることによって、体はゆがみます。

なぜマスクで体がゆがむのかは、お話が長くなってしまいますので、詳しく知りたい方、興味のある方はご連絡ください。

お話をもとに戻します。

そして、熱中症の懸念。

年度によって数は違いますが、これまでの日本国内の新型コロナウイルスによる死者を、熱中症による死者数が上回っております。(平成30年は1,500人超え)

マスクを義務のようにつけて登校しないといけない子どもたちの健康が、本当に心配です。

以上。マスクについてのお話でした。

よくわからないことや不安なことなど、なにかあれば、いつでもご連絡くださいね。

そのべ整体院

院長 辻 陽平

TEL 0771-60-7597



和を以て知る。37 ~口伝~

私が「口伝について思ひが至った事柄をお詰めさせて頂いております前回の続きです。

それまではお客様でお越し下さった方がお茶の先生とされているとわかり、
それも、岡山に縁のある事がお詰めしているうちにわかつてました。

先生は幼い頃、岡山で過ごされました。時々、その娘の孫子を
懐かしく見て下さいます。小学校の校長先生だったお父様の事などを
お引き出されましたか、どうも岡山には思ひ入れがおありで、

「岡山に私のお茶の種を落としておきたい」とかねてから思われて
たそうです。

「小屋でも建てはみじらと思ってくらえへ」とも仰ってました。

(うわ!! ナンス!!) 「是非、来てお稽古願、出来ませんか?」

何という事を言ひ出すのですか… 今考えれば、よく言えたものだと自分の勇気を
褒めた…程度です(笑)

本当に大きい先生におかて来て欲しいので… 知りたい事はいろいろあるが、
知らぬが似とも言ひます。

「まあ、岡山やしは。木暮もここでお茶の文化を…とも思ってたし。
けどうそ一人ではつかんわ。せめて四人は集めて。集まつたらゆーとて」と、
そして「言つとくけど、岡山やし来てあげんやで。」と念を押され
帰られました。

しかし、おり帰りの際、うちに並んでいた子ども達の自転車を見られ、

「小さい子どもがやはり子供やし、まあ、無理やろね」と詰められていたのです。

「一緒にお稽古できる人がいました!!」 成えて人集めて
先生にお電話したのが数ヶ月後。

（おんまにかけてきたれ… ては事で、）フトワク軽くすれまに打ち合わせて
お越し下さったのが、2012年10月11日。

詰はトントと進み、次の週 10月18日木曜日、

夢のお稽古が始まりました。丁度それ迄木曜日にされて
お稽古を他の先生に代わられたので木曜日が空かれたと、ウタヒング。
これは“セイケヤス! 運命や〜!”と喜んだのでした。

新規営業
すく井

Syus Bar
CHICHIBU

今回もお付き合いありがとうございましたm(..)m

和を以てやる 36 を学ぶ



36 「口伝(くでん)」がテーマでした。

とてもタイムリーな話題です。

少しずつ状況はよくなってきているものの、「口伝」しにくい状況。オンラインでの「口伝」、やりにくいだろうなと想像します。連絡事項のやり取りはズームなどで問題なくできるけれど、言葉以外の、同じ空間にいることで、感じられる雰囲気とか、相手の発しているオーラなど、そういうものが伝わりにくいと聞きます。

恐らく、「口伝」なるものも、オンラインですべてできるものではなく、実際に対面している状態で、口で伝えることが前提なのだろうと思います。

言葉を発するのは、とても覚悟がいることだと感じています。

文章と同じで、自分の口から離れたときから、それは相手のものになる。

どんな風に受け取ってもらえるのか、

自分が思ったとおりに受け取ってもらえるのか。

全然違う受け取り方をしてもらうのか。

議論して、ああだこうだと言い合えるときはまだよい。

途中で誤解が解けるチャンス、分かり合えるチャンス、もあるから。

少し困るのは、相手が言葉を飲み込んでしまったとき。

そして自分がそのことに気づかないとき。

本当に理解し合えるチャンスは、なかなかめぐってきません。

とかいいながら、

毎日本當にいろんな言葉を発しています！

色んな言葉を受け取ります！

「その先に、ほんの少しでも、前よりはよくなりたい、少しでもましになりたい、ちょっとでも楽しくありたい」

という気持ちを忘れずに、誤解を恐れずにのびのびと発していこう、そして受け取つていこう、と改めて思っています。

修子さんの「お茶への道」ストーリーが、とても楽しみです。(眞理)

上品な人とは

研修の中で「謙虚って何でしょうか?」と質問されました。国語辞典での謙虚は「控えめで素直なこと」とあります。でも質問された方が私に求めていたのは、そんな辞書での解説ではない気がし、「私は上品なことだと思います。」と応えました。

以前テレビを見ていたらお寺さんが「上品さの基準は、欲をおさえられるかどうかです。」と言っていました。

仏教では、9品（くほん）というものがあり、上品や下品と言う言葉の語源になったのではないかと考えられています。

9品の上の3つの品を上品（分け与えること）

9品の中の3つの品を中品（欲を抑えること）

9品の下の3つの品を下品（私利私欲のまま動くこと）

私たちは「品がある」という言葉を使うことがあります。

「品がある」は、「上品である」という意味で使っています。

国語辞典での品は「人や物のよしあしを判断させるもととなる外観や性質」とあります。

これらのことから、私は仏教でなく一般的な「上品な人」とか「謙虚な人」とは、「私欲を抑えられる人」ではないかと思います。

「お金がもっと沢山ほしい」気持を抑えられる人です。

水飲み場で「水が飲みたい」身体の渴きからの欲求を抑え、喉が渴いたこどもに先を譲ることができる人です。

下品とされる「私利私欲のまま動くこと」は、私たち人間の本能に近いものなのでしょう。（だから悪いことではなく、あたりまえ）

「上品さ」は、そんな欲を抑えることだから本能に逆らうことです。

「上品さ」を身につけることは難しく、欲を抑える生き方を意識しながら生きることで、「上品さ」に近づくような気がします。

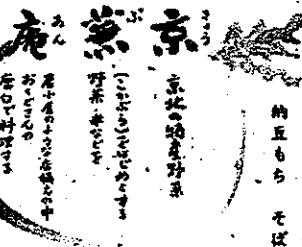
創業62年
黒毛和牛専門店

吉澤和

山の家具工房

T601-0321
京都市右京区京北塔町客ノ前58
tel. 075-853-7039
e-mail yama-kagu@moponan.net
<http://www.yama-kagu.com>

TEL 075-852-0030
<http://www.yamakagu.com>



木質ペレット

森の力京都株式会社

Tel. 0601-0251 京都市右京区京北周山町小柳5番地1
tel. 075-852-0010 fax. 075-852-0022

旅館
すし
や

ご宿泊・お食事・ご宴会
要事時のお食事等
ご予算に応じて賜ります

今ご予約・お問い合わせ
京北周山町 075-852-0032
<http://www.sushiyone.net>



Tel. 090-7106-5538
Cream-9696-river@docomo.ne.jp
<http://blogs.yahoo.co.jp/syu3434>
open 21:00-close 24:00 (every day)

周山町「料理旅館すしや」内

山
旅
館
てんてん

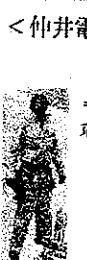


TEL 075-748-9752



〒601-0275
京都市右京区京北宇野町広野5番地 TEL. 075-852-1535
090-6732-4167 greentail@docomo.ne.jp

代表
島
剛
代
ド
ク
ア
ド
バ
イ
ザ
司



<仲井電気工事商会>
075-852-0493
inazuma850925@gmail.com

〒601-0271
京都市右京区
京北熊田町松ヶ下17-3

電気屋さんの木工
照明器具・家具などの受注製作
ディ...マイ...グランド



杉鮒 日本唯一、杉で包む箱寿し

京都 西の鶴街道 鮒寿司専門店 京北すえひら

〒601-0531 京都市右京区京北上弓削町段上ノ下16
TEL 075-854-0113 FAX 075-854-0151

 自然と暮らす、
自然に暮らす

SOUK(スク)
0120-19-4848
スク 不動産 ■ 業務

田中店 外がせ

田中眞理
でんわ 090-5014-3002
FAX 075-853-0454
メール info@tanakamise.jp
ブログ http://tanakamiseblog111.fc2.com

パンだらけ!



Gate

CREATIVE SPACE

SAToyama
DESIGN

<http://k-senta.com/>



仙太
江口 喜代志

TEL 075-853-0208/FAX-075-853-0240
H.P 080-5168-1418
e-mail:senta@silk.pisia.or.jp

毎月朔日発行

発行者

米津由実子・花倉祥代・田中眞理

連絡先

タナカミセ 090-5014-3002

表紙詩画

ヒューマン・リレーション・センター 三宝 裕氏

編集後記

いつもありがとうございます。喜びのお知らせです。
たゞ89号、執筆者8名といふボリュームになりました!
初めてのできごと、本当にありがとうございます。
にぎやかは絵画、嬉しい限りです!

私にとって「書く」ということは、「書いて発信する」
「思いを誰かに届ける」ということは。

苦しいを感じることも多いためが、自分と向き合うといふ、
確実に、いっては成長の時間……であるらしいと
思っています。

これからも、よろしくお願いいたします。(眞理)