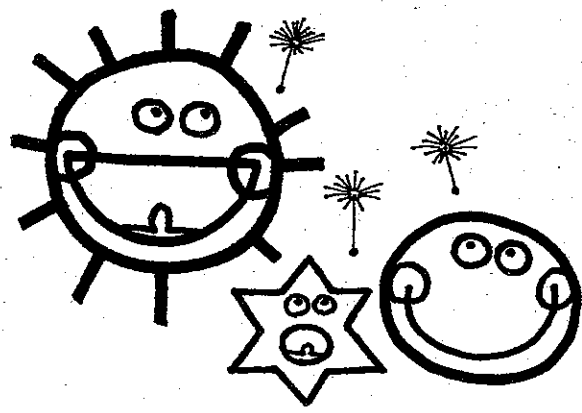


なう



千代文は
誰でも平等に
前触れなく
やってくる

千代文は誰でも平等に
前触れなくやってくる
ハナカミセ
自らの手で
具象的に表現する



第60号

発行所
なう編集委員会
毎月朔日発行

5月

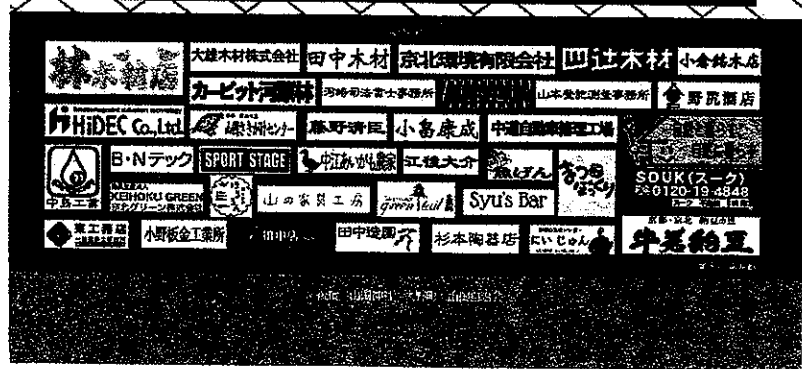
目次

タナカミセ	・・・第1回山国寄席	2~3
	・・・5月のメニュー	4
	・・・5月の営業案内	5
わらしべの家プロジェクト	・・・「京北・わらしべの家」がOPENします!	6
hana	・・・祝!第60号!!なう5周年!!!	7
COMだより	・・・がんばれ新社会人!	8
hana	・・・京北お餅の唄 vol.11	9
すし米 & Syu's Bar	・・・和を以って知る(十二)	10
タナカミセ	・・・和を以って知る(十一)を学ぶ	11
新井要	・・・スマートフォンを学んでみよう!	12~13
なう編集委員	・・・おかげさまで5周年	14
協賛のみなさま	・・・ありがとうございます	15~16



は
い
は
く
。。

5月12日土
午後5時
大野公民館



落語が大好きです。

「平成の落語ブーム」と言われています。

京都市内のカフェ、銭湯、お寺から、歌舞練場やロームシアター京都まで、あちこちで開催されている寄席。10年ほど前から、通いはじめました。

落語って、昔からある建物で、落語家さんの声がみんなに届く小さいところで、高座と客席が近いところで聞くのがとても心地よい、と思えてきました。

大野公民館。

まさにうってつけの場所でした。

大野公民館にたくさんの方が集まって、出囃子の音と笑い声が外に漏れている風景が、リアルに出てきました。

寄席がしたい。何年も思いをあたため、「時間に余裕ができたなら」「〇〇が終わったら」動き始めるタイミングを見計らっていましたが、あかん。予定は次々に入り、このままでは夢のまま、人生が終わってしまう。

「みんなで楽しむ娯楽」ですもん。日常生活を送りながらやりはじめないと、時間なんていつまでたってもできてこない。

動き始めたのは2016年9月。ここからは奇跡と感謝の連続でした。

落語好きのご近所さん、ちょうど寄席をやりたいと思ってらしたご近所さん、落語家さんと知り合いだったご近所さん。そのご近所さんの人脈で、さらにさらに、落語好きの山国人が集まりました。

笑いあり、酒あり、LINEあり。

大好きな桂塩鯛師匠(と勝手に呼ばせてください)が、大野公民館で独演してくださる、という奇跡の日が、もうすぐそこに、やってきます。

日本の伝統芸能でありながら、「ワハハと笑えればそれでいい」ウルフルズの世界観を持っているところが、いつも新しい。

正直すぎて、前に進めない人。お金が大好きで、小ずるい人。楽しんで儲けようとする人。

落語には、現実社会にもちらほら存在する(笑)どうしようもない人がいっぱい出てきます。

そして、彼らが思い切り個性を発揮して、そして、笑かしてくれます。

笑えたらそんでええやん。オチが面白かったらそんでええやん。もう、大好きです。

そして、そんな笑いの時間を

「みんなで共有する」「来年も、楽しみにする」
こんなに嬉しいことはありません。

一緒にワハハと笑えることを楽しみにしております。

ご予約、お待ちしております。



お向合せ

田中09050143002

杉本09039983319

	パン	価格(税込)	どんなパン
火曜・水曜・金曜 食パン お届け	山食	1本 400円 1/2本200円	山型食パン。ほどよいもちり感と、あっさりした甘みです。 小麦粉・砂糖・塩・イースト・ショートニング
	角食	1本 400円 1/2本200円	角型食パン。きめ細かい生地。 たまご・植物性クリーム使用。
	山食(ゆめちからブレンド)	1本 500円 1/2本250円	国産小麦に挑戦しています。北海道産「ゆめちからブレンド」、 香ばしくもちもちに焼きあがります。
	レーズン山食	3枚入200円 1本 600円	山食の生地+ラム酒漬けレーズン。
	シナモンレーズン山食	3枚入200円 1本 600円	山食の生地+ラム酒漬けレーズン+シナモン。
	チーズ山食	3枚入200円 1本 600円	山食の生地+プロセスチーズ+シュレッドチーズ。
	ナッツ山食	3枚入220円 1本 660円	山食の生地+ローストくるみ+ココナッツ+金ごま。復活です。
	Wショコラ山食	1山 250円 1本 750円	山食の生地+ココアパウダー+チョコチップ。 えーやんえーやん。たまにはえーやん。なんだか嬉しいおやつ食パン。
	全粒粉コッペ	1個 100円	全粒粉+リスドオルの少しだけハードなコッペパン。
	全粒粉コッペ	2個 200円	当日はそのまま、翌日は軽く焼いていただくと、更なる味わい。
サンド・おやつ お届け	フランスパン	1本 220円	リスドオル、北海道産小麦タイプER、米粉
	三角サンド	1個 200円	ハムとたまご、やさい。ツナの日もあります。
	ハムとたまねぎの コッペサンド	1個 180円	コッペパン+スライスオニオン+薄切りハム。
	ハムとたまねぎの 全粒粉コッペサンド	1個 180円	全粒粉コッペ+スライスオニオン+薄切りハム。 ときどき、こっちが食べたいのです。
	さだこあんこ	1個 150円	さだこばあちゃん特製あんこが入った、やさしいあんパン。
	アポロン	1個 170円	ショコラ生地+イチゴクリーム+チョコチップ。ただいま!
	ピザ	1個 180円	お久しぶりすぎます。復活しました。

5月は色々新しいの、つっかいいの、あります。

営業カレンダー

2018

日	月	火	水	木	金	土
5月	4月30日	1	2	3	4	5
				定休日		
6	7	8	9	10	11	12
定休日				定休日		臨時休業
13	14	15	16	17	18	19
定休日				定休日		
20	21	22	23	24	25	26
定休日				定休日		
27	28	29	30	31		
定休日	臨時休業			定休日		

パンだ



<http://www.tanakamise.jp/>

〒601-0314 京都市右京区京北大野町清水4-2
 電話 090-5014-3002 . FAX 075-853-0454
 メール info@tanakamise.jp

日曜・木曜定休日
 毎月 不定休あります



お買い求めは...

●お店で

- ★ウツディ京北
- ★サンダイコー京北店
- ★山国さきがけセンター

●「発送」承ります

●ご予約

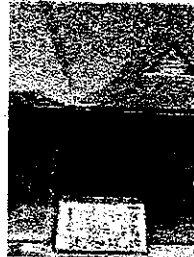
ご希望日前日の夕方5時までにご連絡くださいませ
 京北地域内は、お届けします
 →配達日は火・水・金(水は食パン類のみ)
 当店でのお渡しも可能です

「京北・わらしべの家」がOPENします！

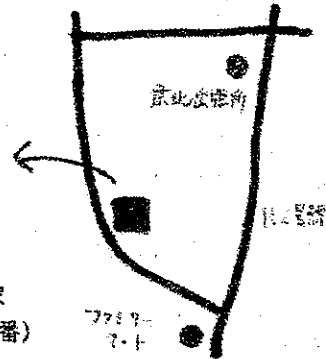
スタートは小さなチョコレート。平成24年6月に地域情報フリーペーパー「右京じかん」の誌面で始まった「うきょうわらしべ（物々交換）」のゴールは…なんと！京北周山町の1軒の古民家でした。長い間無人だった古民家は、大掛かりな改修が必要でした。解体開始から約1年半。京都市の補助金やクラウドファンディングによる資金調達。そして改修作業に関わってくださったたくさんの方々の協力を得て、ついに、「京北・わらしべの家」が完成しました！

「京北・わらしべの家」とは

- ・京北への移住を考えている方が、実際に住んで仕事探しや地域との関係づくりをしていける場
- ・京北の特長や魅力、特産品等を、京北を訪れる人に知っていただく場
- ・地域の方々の交流の場、地域の親子の集いの場



京北・わらしべの家
(京北周山町中ケ市23番)



来たる5月19日には、お披露目会を開催。「どんな家かな？どんな風に使われるのかな？」と興味をわいた方は、ぜひ見学にいらしてください！

(パレードの見学と12:30からの自由内覧へは、ご自由に参加いただけます)

ご来場無料！

5月19日(土)
わらしべの家
お披露目会

当日は右京じかんの撮影会もあり！あなたの笑顔が右京じかに載るかもしれません♥



11時～京北出張所前にてオープニングセレモニー開幕
11時20分頃～わらしべパレードが出発！

京北出張所前→京北・わらしべの家
周山中学音楽部のみなさんの演奏あり♪

11時30分頃～わらしべの家にて除幕式開催

11時40分頃～招待客内覧会

12時頃、セレモニーは終了

12時30分頃～自由内覧

【主催】京北・わらしべの家プロジェクト

(NPO法人みのりのもり劇場、一般社団法人里山デザイン、京北商工会、京北商工会青年部)

ミニ京北物産店も開催！
京北の「おいしい！」「すてき」を
お楽しみください♪



わらしべ君

【お問い合わせ】NPO法人みのりのもり劇場 075-882-3309 担当：森

祝! 60号!! なう5周年!!!

記念すべき第60号、なう5周年です。

なのに・・・ネタがない・・・

私はいつもこんなかんじです。間が悪いというか・・・。

そして昔から記念日とかにうとくて、今回もメンバーに言われるまで5周年に気づかなかった。

記念日といえば、家族の誕生日やイベントごと。そういうときに何か記念になることを、という感覚がない。

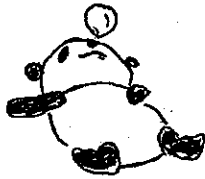
実際、婚姻届けを出した日を覚えていない。

しかも届は当時の京北町役場に私一人で出しに行きました。

(まず夫婦そろって出すという感覚がなかった(笑))

だから婚姻届けを出した記念日はわかりません。さすがに結婚式をした日は覚えてますよ。・・・が、だいたい毎年その日に記念日のお祝いをするのを忘れます。

10代20代のころは、やはり世間の流れに乗らなければという気持ちがあったのでしょうか。クリスマスやお誕生日を気にしなければいけないという気持ちが働いていました。



でも、思い出してみたら、20代半ば、女性の同僚とちょっと飲んで帰ろうかと店に入ったら、やけにカップルが多くて「なんや?」と思ったことがありました。

そうです。それはクリスマスでした。居心地が悪いなと話しながら食事をしたのを覚えています。その後ディスカウントショップへ行きプレステのトバルというゲームを買ったのを覚えています。どうでもいいですね(笑)

話がそれまくっていますが、記念すべき5周年。第60号!

節目であることは確かで、「5年かあ〜。なんかすごくないか? 私たち」と目頭が熱くなりますね。ほぼ自己満(汗)

続けること。これは第1号から変わらぬ思い。

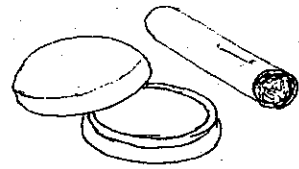
おだやかにあっく ゆるやかにながく

これからもよろしくお願いします。



comたより

がんばれ新社会人！



2月号で「がんばれ受験生」を書いた後、卒業後のことが思い出された。

就職だ！ 初めて社会人として、希望と緊張感を持って入社した会社。

初めて就職した会社は、今は無き「(株)〇〇インターナショナル」いわゆる(その他の専修学校)で、全国展開の中の「金沢校 教務事務」だった。

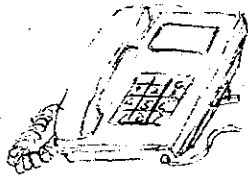
20人ほどの新入社員が全国各地に配属され、金沢校にも私を含め3人の新人が配属された。

配属前に1週間程度の新人研修はあったが、変わった社長であったため、毎日社長の独演会のみで、仕事内容の説明やマナー研修などひとつもなかった。

早速、各部署に配属されるも何をしてよいかわからず、先輩について歩き、仕事を覚えることから始まった。電話が鳴ってもどう対応すればよいかわからず、新人の3人は怖くて電話が取れなかった。上司からは「お前ら電話に出んかい！」

文書が回覧されても「お前ら、ハンコは斜めに押せて習ったのか！」と怒られてばかり……。 (ハンコの押し方なんか習ってないわ！)

1から10まで教えてもらうことはなく、いかに仕事を盗むか！？で毎日が必死だった。

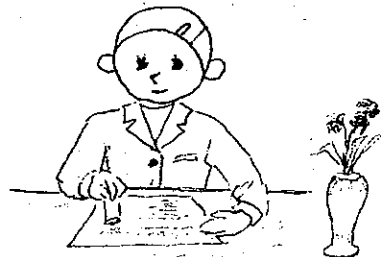


ところが人と仕事に慣れた頃、(半年ほどで)京都校へ転勤となる。人事異動の通知は1枚のファクスで……。それも(名前の漢字が間違ってるやないか!)と心の中で思いつつ、人事異動のファクスが流れてから2週間以内に異動しなければならない規則で、「職場の人たちと別れる寂しさ&京都へ戻れる嬉しさ」をかみしめる間もなく、引っ越した翌日から京都校での仕事になる。

しかし、金沢校で面倒を見ていた陸上部のことが気になり、世間を知らない私は、異動後まもなく職場に訪れた理事さんに『来年は金沢校に戻してください!』と訴え、(今なら恐ろしくて絶対に言えませんが)想像通り理事からはめちゃくちゃ怒られ、上司からも怒られた。退職するまで理事に目をつけられ、京都校に来る度嫌味を言い続けられた。その経験はかなり辛かったが、

「若気の至り……？」と今なら笑える。

今でもハンコを押すたび、まっすぐに押せているか?気になりながら、怒られた上司の顔が思い浮かぶ(笑)



(米津)

京北お餅の唄

Vol. 11

良い季節にになりました。

これはヤッパリ

「アッ、アッね。
京燕庵エの 京土産をば
手打ちアッアッが
食べたての。



③二月節分 寒い朝
子どもは元気に 学校へ
かきもち焼いて 待ってるよ
夜は豆まき 鬼は外

②お正月には 納豆もち
みんなでおいしく いただきます
氏神様へ 初詣で
家内安全 祈ります

①めでためでの 佳き日には
おもひききして 祝います
白んでふくら 丸い顔
人のもも まじりかた

京北お餅の唄

作詞 久保義嗣 作曲 植田昌枝



めでためでの よきひには おもちを ついて いわいます
おしょうがつには なっとうもち みんなで おいしく いただいて



しろくて ふくら まるい かおひ との ころも まるやかに

④暑さ寒さも
おはきを持って お婆ちゃん
おいしかったよ 手を合わす
思い出しつつ

⑤お盆休みは 大家族
仏壇の前 うち揃い
白もち供えて 御誂歌を
夜はふれあい 盆踊り

⑦梅雨の晴間に 香り合って
ちまき作りが にぎやかな
上手にできたよ ほめられて
お隣さんへ お福分け

⑧端午の節句 こいのぼり
男は強く たくましく
天に向かって 風け昇れ
願いを込めた 柏もち

⑨桜の花が 咲き匂う
昔ながらの ひらひら
笑顔が集う 味あがり
花といらっした 味わって

④野良三月
三色風ねの ひな祭り
お内職した お供え
気立てのよい顔に 喜んで

⑩今年ももうすぐ お正月
今日は一日 リストアップ
勝負ペラッタン 出来上がり
みんなでおめでた

⑪村の鎮守の 神様だ
感謝を込めて 餅もぎ
若者たちが 声揃え
神輿が躍る 秋祭り



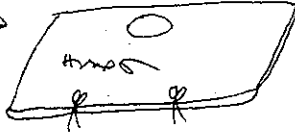
和を以て知る \rightarrow 十二 \heartsuit 折り目正しい *

着付け教室 (凛~和の文化を学び伝えていく~という活動と
てます!) の中のヒトコマ。

外国人ママちゃんに 着物の仕舞い方を伝えてると...
?? 二 ?? とした表情... アレ? と思ひ、日頃 畳むと
いう事をやるのか聞いてみると、やっぱり...!

「畳む」という文化は あまり無いらしいのです。
そこで少し考えました。「畳む」ということと。

元々、直線裁ち、直線縫いの衣を身にまとう着物ですから、
仕舞う時は 縫い目通りにきちり畳み、パタンと一枚にし、
畳紙(たためし)に包みます。

襦袢や帯も畳み方があります。  \rightarrow
違った所に畳み線や畳み(わが)があると着た時に
おかしいのです。

通気性
吸湿性
カビ予防の
効果アリ也

そこから言葉 「折り目正しい」 *

まさに 着物を畳む時の折り目がきちりしていることから、
物事のけじめがきちりしている という意味で使う言葉で可也。
決りを守り、間違いの無い折り目は美しいだけでなく
とても文持ちの良い印象を受けます。

そこには 行儀作法が 正しくされている人間性も見て取れます。
子どもの頃から折り紙で遊んだり、洗たく物を畳むお手伝い
をして... 日本文化には 折る・畳む ということが、

生活の中に入り込んでいます。 半分に折る、端と端を合わせ、
角をしっかりと折る等、手先の器用に使える為にも
大切にしたい文化です。



料理旅館

すし米

Syu's Bar

GUSHIYONE

和を以て知る十一と学ぶ



「感性」

春の気候の変化、生き物の名称のことを例に、豊かな日本語の表現を教わりました。

恥ずかしながら、知らない言葉がたくさんあり、
細やかな日本語の表現を、もっと知りたいなあと思いました。

日常生活。

その日常を、ぐっとくる言葉で表現できたなら、
本当に豊かな暮らしになる。
そう思いました。

もしかして俳句の世界かなあ。

「わかったようなふり」「感性豊かなふり」をして使ってみても、違和感のある使い方になってしまいそう…

いやいや、もっと気楽に使っていいのよ日本人なんだから。

いろんな気持ちが右往左往します。

こんなときは、こっそり日記の中で使ってみよう、と思いいたりました。
誰にも見せない私だけの世界で、色々感じたり楽しんだり。
なんだか、楽しそうです。(真理)

「感性」色々な意味があるからなあ。
頭で考えずに深く心に滲み上がった思いを
毎分毎秒に感じとり、正直に受け取る。
理由をつけることなく、直感を信じる。(Google?)

無料



初心者のシニア・ミセスの皆さんへ

買ってみようかなあ〜。でも使い方がわからないなあ〜。
災害時・緊急時などいざという時の為にスマートフォンを覚えたい！
そのような皆様！是非お気軽にご参加ください♪

スマートフォンを学んでみよう！

- ◆ 内 容：スマートフォンを学んでみよう
スマートフォンで何ができるの？
- ◆ 開催日時：平成30年5月25日（金曜日）14：00～15：30
- ◆ 人 数：先着20名様 ※必ずお電話でご予約の上お越しください。
- ◆ 費 用：無料
- ◆ 会 場：京北商工会
京都市右京区京北周山町

<講座内容>

アイフォーン
iPhoneを使って、スマートフォンの基礎やガラケーとの違い、また、インターネットで検索、写真撮影、テレビ電話、地図、天気などの機能を学びます。

※iPhoneを手でさわって操作していただく講座ではございません※

お気軽に、手ぶらで遊びにお越しください。

お申し込みは、●先生名●まで。

BCC スマートフォン&タブレット教室
京都・高雄 教室



090-1480-8377（新井要） 受付時間
10：00～16：00

BCC（ハネシードカルチャークラブ）とは
全国に431教室のスマートフォン&タブレット教室などを展開するカルチャークラブです。

健康スマホ教室開催にあたって・・・

スマートフォンやタブレットなどの情報端末機器は、災害時などの緊急時に、また中山間地域や離島、過疎化、高齢化の進行した地域や共同体として生きてゆくための「限界」として表現されている「限界集落」などにおいては、情報を取得する事の出来る大変重要な機器となっており、これらの情報端末機器の普及は喫緊の課題です。

教室ではこれらの情報端末機器を利用して、地域社会のITリテラシーの向上を図り、コミュニティーを形成および育成して、地域社会への貢献、地域発展に寄与する事を目的としています。

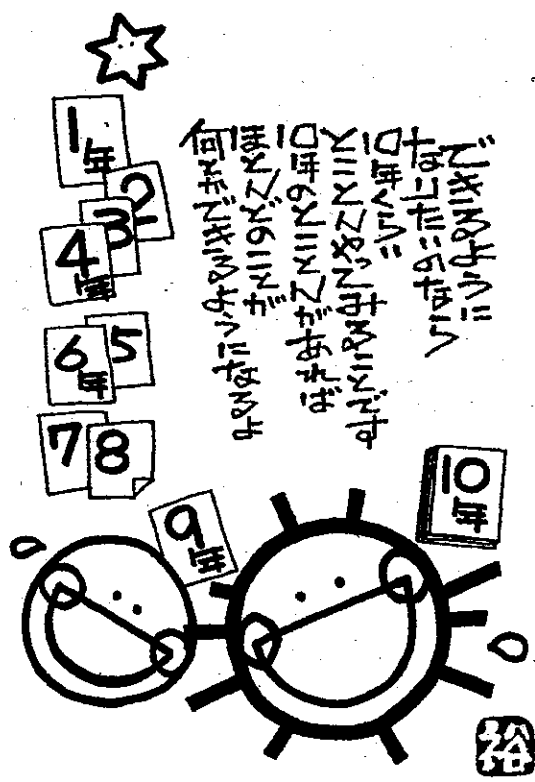
ベネシードカルチャークラブ

スマートフォン・タブレット教室

認定講師 新井 要

インストラクター随時 募集中

おかげさまで 5周年



ここからの
5年に
振り返る
5年にも
いろんな思い出が
あるけれど、
未来はまだまだ
伸びるに
信じて
いる。
祥代

もう5年...あと5年
その先は...

あと5年で...
10年になるのだから
とこし、がんばってみたいと
気持ち新たに。
真理


死ぬときもまだ未熟なまま
いそうに気がする
由美子

<http://k-senta.com/>

工房 **仙太**

江口 喜代志

〒601-0313 京都市右京区京北井戸町日ヶ市131
 TEL 075-853-0208/FAX 075-853-0240
 HP 090-5168-1418
 e-mail senta@silk.plala.or.jp

山の家具工房 

T601-0321
 京都市右京区京北塔町宮ノ前58
 TEL 075-853-7039
 e-mail yama-kagu@nagora.net
<http://www.yama-kagu.com>

京都 京北 野茶 茶

納豆もち そば

京都府京北町野茶
 〒601-0321 京都市右京区京北野茶
 TEL 075-853-0208
 FAX 075-853-0240
 HP 090-5168-1418
 e-mail senta@silk.plala.or.jp

 木質ベレット

森の力京都株式会社

〒601-0251 京都市右京区京北周山町小柳5番地1
 tel. 075-852-0010 fax. 075-852-0022

飲料 飯 寿司 米

ご宿泊・お食事・ご宴会
 宴会時のお食事等
 ご予算に応じて賜ります

◆ご予約・お問合せ
 京北 周山町 075-852-0032
<http://www.sushiyone.net>

Syu's Bar 
 SUSHIYONE

ちよっと新れる居らるのBAR

周山町「料理旅館すし米」内

Tel.090-7106-5538
 Cream-9696-river@docomo.ne.jp
<http://blogs.yahoo.co.jp/syu3434>
 [open21:00-close24:00 週曜定休]

<http://www.facebook.com/kameyahirokiyo>

京北 周山町の一品

かめやひろきよ
 亀屋廣清

〒601-0251
 京都市右京区京北周山町西丁西10-2
 TEL 075-852-0009 FAX 075-852-0026
 E-mail smile39@kameyahirokiyo.com

代表 大島剛司
 ドックアドバイサー

 Dog village **green tail** 




山遊び/ホテル/しつけ相談

〒601-0275
 京都市右京区京北宇野町広野5番地 TEL. 075-852-1535
 ☎ 090-6732-4167 greentail@docomo.ne.jp

<仲井電気工事商会>

075 852 0493
inazuma029929@gmail.com
 〒601-0271
 京都市右京区
 京北熊田町松ヶ下17-2

電気屋さんの木工
 照明器具・家具などの受注製作
 ダイ・マイ・グラウンド

 QOOTOFOO

グートゥーフクリエーション

Tel 090-9052-3002 Fax 075-862-3287
 Mail nishiyama@qootofoo.com WEB <http://qootofoo.com>

自然と暮らす、
自然に暮らす

SOUK(スーク)
0120-19-4848

スーク 不動産 検索



<http://www.keihokusuehiro.com/>

Gate
CREATIVE SPACE

田中店 夕加池


田中眞理 パンだらけ!

でんわ 090-5014-3002
FAX 075-853-0454
メール info@tanakamise.jp
ブログ <http://tanakamiseblog111.fc2.com>

SOBA 菓子工房
さらざん

〒501-0261 石川県小松市山崎町丁田21-6
075-836-4040
sobazaf@stnmail.co.jp

そばの新しい魅力も日々研究・発信しています!



**SATOYAMA
DESIGN**

泰山風希

ていせん

〒107-7488 東京都港区赤坂1-15-1
TEL 075-748-9752

創業62年
黒毛和牛化牛専門店

登喜和



BCC ベネシードカルチャークラブ
BENESEED Culture Club

スマートフォン&タブレット教室

オーナー兼インストラクター
新井 要

京都 高雄教室
〒616-8284
京都府右京区梅ヶ畑坂ノ下町4-11
Mobile: 090-1490-8377 FAX: 075-554-1334
mail: achecker2018@yahoo.co.jp

毎月朔日発行
発行者 米津由実子・花倉祥代・田中眞理
連絡先 夕ナカミセ 090-5014-3002
表紙詩画 ヒューマン・リレーション・センター 三宝 裕氏